SAMSUNG

SYSTÉME AUDIO
MICROCHAÎNE

Lecteur de MP3-CD/CD-R/RW

MM-UC8H

Mode d'emploi

Avertissement

F

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

ATTENTION

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE.
NE PAS OUVRIR

ATTENTION:
POUR PREVENIR LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS DEMONTER LE CAPOT. L'APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIECES REPARABLES PAR L'UTILISATEUR; S'ADRES SER A UN SERVICE APRES VENTE QUALIFIE.

APPAREIL LASER DE CLASSE 1

Ce lecteur de disque laser est classé dans la catégorie des appareils laser de classe 1.

Une utilisation de cet appareil autre que celle précisée dans ce manuel pourrait entraîner un risque d'exposition à des radiations dangereuses.

DANGER: IL PEUT SE PRODUIRE UNE RADIATION DE LASER INVISIBLE LORSQUE L'APPAREIL EST OUVERT ET LORSQUE LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ EST DÉFECTUEUX OU LORSQU'IL A ÉTÉ RENDU INUTILISABLE. ÉVITEZ L'EXPOSITION DIRECTE AU FAISCEAU DE LUMIÈRE.

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse, pouvant provoquer un choc électrique, à l'intérieur de l'appareil.

Ce symbole avertit l'utilisateur de la présence de directives importantes dans la documentation accompagnant cet appareil.

AVERTISSEMENT: Afin de diminuer les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION: POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, INTRODUIRE LA LAME LA PLUS LARGE DE LA FICHE DANS LA BORNE CORRESPONDANTE DE LA PRISE ET POUSSER JUSQU'AU FOND.

Sommaire

Merci d'avoir fait l'acquisition d'une mini chaîne SAMSUNG.

Prenez le temps de lire ce mode d'emploi, car il vous permettra de vous servir plus facilement de votre microchaîne et de profiter pleinement de toutes ses fonctionnalités.

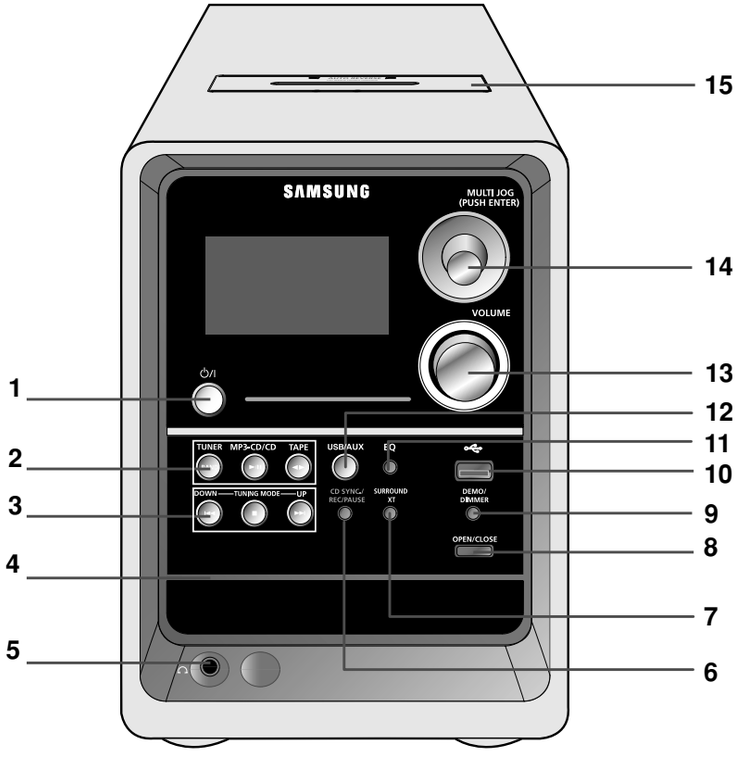
F

♦ AVERTISSEMENT 2
♦ INSTALLATION DE VOTRE MICROCHAÎNE
■ Panneau avant 4
■ Télécommande 5
■ Panneau arrière 6
■ Choix d'un emplacement pour votre microchaîne 7
■ Branchement de la microchaîne sur le secteur 7
■ Installation des piles dans la télécommande 7
■ Branchement à un appareil externe 8
■ Borne de sortie audionumérique 8
■ Branchement des haut-parleurs 8
■ Branchement de l'antenne AM (MW) 9
■ Branchement de l'antenne FM 9
■ Fonction DEMO 10
■ Fonction DIMMER 10
■ Réglage de l'horloge 10
♦ LECTEUR CD/CD MP3
■ Écoute d'un CD/CD-MP3 11
■ Sélection d'une plage 11
■ Sélection de l'album et de la plage d'un CD-MP3 11
■ Recherche d'un passage musical particulier sur un CD 12
■ Fonction permettant de passer 10 plages à la fois 13
■ Lecture en reprise d'une ou de plusieurs plages du disque compact 13
■ Fonction Last Memory 13
■ Fonction répétition A↔B 13
■ Programmation de l'ordre d'écoute 14
■ Vérification ou modification de la programmation 14
♦ UTILISATION DE LA CONNEXION USB
■ Lecture à partir d'un périphérique USB 15
■ Sélection d'une piste sur un périphérique USB 16
■ Sauter les 10 pistes suivantes 16
■ Utilisation de la recherche rapide 16
■ Régler la vitesse de lecture 17
■ Répétition 17
■ Répétition d'une section 17
■ Utilisation de la fonction Last Memory 18
■ Enregistrement USB (encodage) 18
♦ RADIO
■ Recherche et enregistrement des stations de radio 19
■ Sélection d'une station enregistrée 19
■ Amélioration de la réception radio 19
■ À propos de la fonction RDS 20
■ À propos de la fonction RDS DISPLAY (Affichage RDS) 20
■ Information sur le genre de programme (PTY) et fonction de recherche PTY 21
♦ LECTEUR DE CASSETTE
■ Écoute d'une cassette 22
■ Sélection du mode de lecture de cassette 22
■ Compteur 22
■ Enregistrement d'un disque compact 23
■ Enregistrement d'une émission de radio 23
♦ FONCTIONS DIVERSES
■ Programmation de la minuterie 24
■ Annulation de la programmation de la minuterie 24
■ Fonction EQ/S.BASS 25
■ Sélection du mode sonore 25
■ Fonction Treble Level (Niveau d'aigus) 25
■ Fonction BASS Level (Niveau de graves) 25
■ Fonction sourdine 26
■ Programmation de la mise en veille automatique 26
■ Branchement d'un casque 26
♦ CONSEILS D'UTILISATION
■ Précautions de sécurité 27
■ Nettoyage de votre microchaîne 27
■ Précautions à prendre avec les disques compacts 28
■ Précautions à prendre avec les cassettes audio 28
■ Avant de contacter le service après-vente 28
■ Fiche technique 29

Symboles

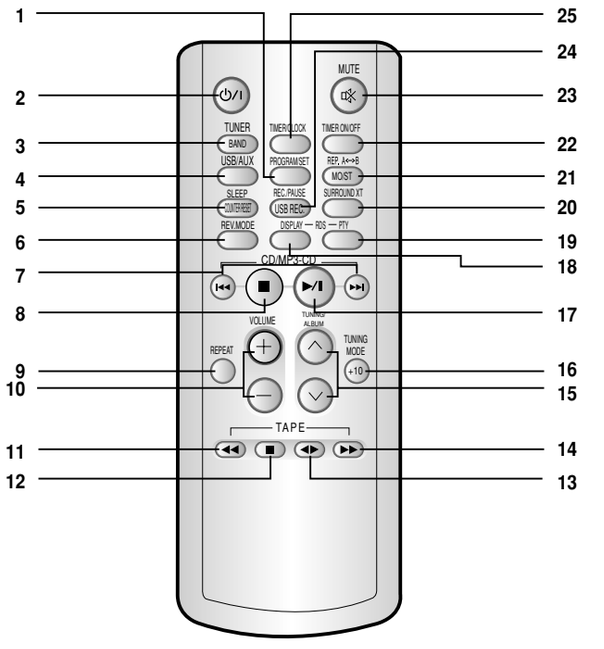
Appuyez **Pousser** **Important** **Remarque**

Panneau avant



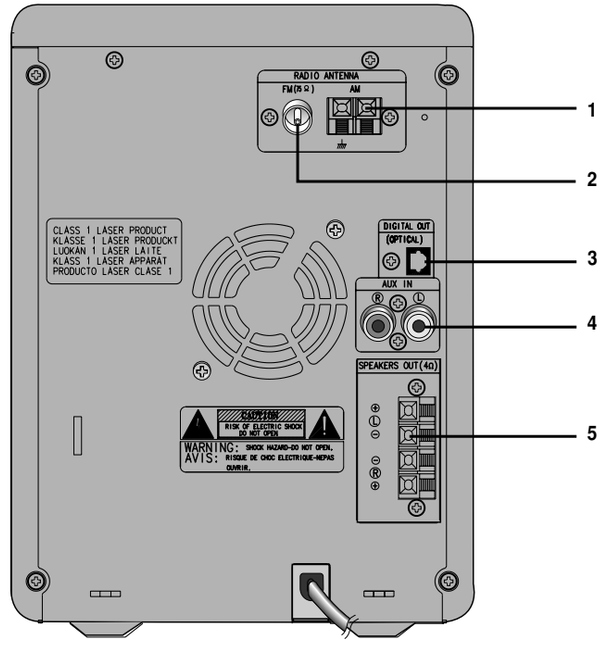
1. MARCHE/VEILLE
2. FONCTIONS (TUNER/CD/TAPE)
3. TOUCHES FONCTION RECHERCHE TOUCHE DE PRÉSÉLECTION RADIO/DE RECHERCHE MANUELLE OU AUTOMATIQUE/STOP
4. TIROIR
5. PRISE CASQUE
6. SYNCHRONISATION DE L'ENREG-ISTREMENT DES CD/ENREGISTREMENT/PAUSE
7. SURROUND XT
8. OUVERTURE/FERMETURE DU PLATEAU CD
9. DEMONSTRATION/DIMMER
10. CONNECTEUR USB
11. EQ
12. USB/AUX
13. VOLUME
14. MULTI JOG (PUSH ENTER)
15. OUVERTURE/FERMETURE DU LOGE-MENT DE LA CASSETTE

Télécommande



1. PROGRAM/SET
2. MARCHE/VEILLE
3. TUNER/BANDE
4. USB/AUX
5. SLEEP/COUNTER RESET
6. REV.MODE
7. PASSER/RECHERCHE CD
8. ARRÊT CD
9. LECTURE EN REPRISE
10. VOLUME
11. REMBOBINAGE RAPIDE
12. ARRÊT DU LECTEUR DE CASSETTES
13. LECTURE DES CASSETTES
14. AVANCE RAPIDE
15. RÉGLAGE SUPÉRIEUR/INFÉRIEUR PASSER ALBUM
16. MODE SYNTONISATION / +10
17. LECTURE/PAUSE CD
18. DISPLAY (RDS)
19. PTY(RDS)
20. SURROUND XT
21. REPEAT A↔B / FM MONO/STEREO
22. MINUTERIE : MARCHE/ARRÊT
23. SOURDINE
24. REC./PAUSE /TOUCHE USB REC
25. MINUTERIE - HORLOGE

Panneau arrière



1. Borne d'antenne AM

2. Borne d'antenne FM

3. Prise de sortie numérique CD (optique)

4. Prises d'entrée - AUX

5. Bornes de Connection des Haut-Parleurs

Choix d'un emplacement pour votre microchaîne

Avant de mettre en place et de brancher l'appareil, prenez en compte les points suivants pour profiter pleinement de votre microchaîne.

- Installez la chaîne sur une surface stable et plane.
- Ne posez jamais l'appareil directement sur le sol.
- Ne placez jamais l'appareil à l'extérieur.
- Laissez un espace ouvert d'approximativement 15 cm (6 pouces) sur les côtés et à l'arrière de l'appareil pour une meilleure ventilation.
- Prévoyez un espace suffisant pour l'ouverture du plateau CD.
- Placez les haut-parleurs à une distance raisonnable de part et d'autre de la chaîne pour un meilleur effet stéréophonique.
- Orientez les haut-parleurs en direction de la zone d'écoute.
- Pour optimiser les performances de cet appareil, placez les haut-parleurs à une même hauteur par rapport au sol.

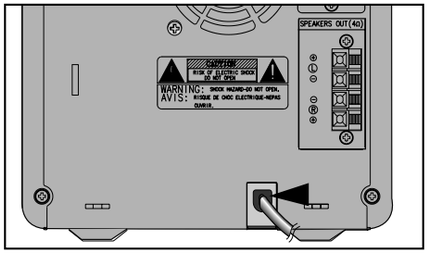
Branchement de la microchaîne sur le secteur

Le cordon d'alimentation doit être branché sur une prise secteur appropriée.

☛ Avant de brancher votre appareil à la prise principale, vous devez vérifier la tension.

1 Branchez le cordon d'alimentation sur une prise appropriée.

2 Appuyez sur la touche (⏻/ I) pour mettre en marche la microchaîne.



Installation des piles dans la télécommande

Vous devez mettre ou remplacer les piles de la télécommande

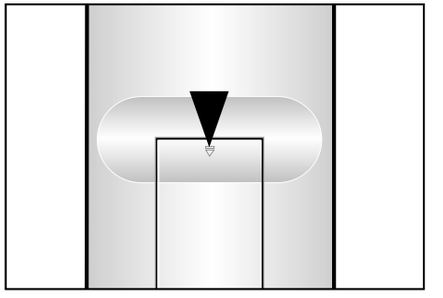
- lors de l'acquisition de la chaîne
- lorsque la télécommande ne fonctionne plus correctement.

☛ Lorsque vous remplacez les piles, n'utilisez que des nouvelles piles et ne mélangez jamais de piles alcalines avec des piles au manganèse.

1 Poussez avec votre pouce sur le repère marqué ▽ pour faire coulisser dans le sens de la flèche le couvercle du compartiment à piles (au dos de la télécommande).

2 Insérez deux piles de type AAA, LR03 ou équivalentes en respectant la polarité :
- Alignez le signe + de la pile avec le signe + du compartiment à piles.
- Alignez le signe – de la pile avec le signe – du compartiment à piles.

3 Refermez le couvercle en le faisant coulisser jusqu'au déclic.



F

Branchement à un appareil externe

Grâce à l'entrée auxiliaire, on peut profiter de la qualité sonore de la microchaîne pour l'écoute d'autres sources.

Exemple : ♦ un téléviseur
♦ un lecteur de disque vidéo
♦ un magnétoscope hi-fi stéréo

➢ Pour effectuer le branchement, l'appareil externe doit être équipé d'une sortie audio. Vous devez aussi vous munir d'un cordon de connexion de type RCA.

1 Mettez la microchaîne en veille et débranchez-la du secteur. Faites de même avec l'appareil externe.

2 Connectez le câble audio à l'arrière de l'appareil compact micro.

Branchez...	sur la prise marquée...
La fiche rouge	R (droite)
La fiche blanche	L (gauche)

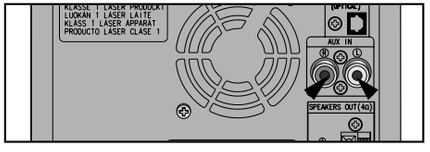
➢ Pour une meilleure qualité sonore, n'invertissez pas les canaux gauche et droit.

3 Rebranchez la microchaîne dans la prise électrique et appuyez sur (⏻/ I) pour la mettre sous alimentation.

4 Sélectionnez la source AUX en appuyant sur **AUX**.
Résultat: l'indication **AUX** apparaît dans l'afficheur.

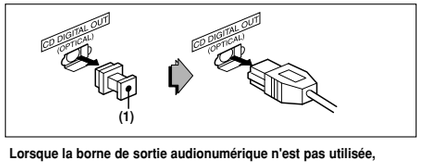
5 Mettez en marche la source externe.

Exemple: Avec un magnétoscope hi-fi stéréo, vous pouvez ainsi regarder un film et profiter du son stéréo comme si vous étiez dans une salle de cinéma (pour autant que la piste sonore originale soit en stéréo).



Borne de sortie audionumérique

Cet appareil peut produire en sortie des signaux audionumériques à travers une borne audionumérique. Un câble optique est nécessaire pour effectuer le branchement vers d'autres appareils audionumériques (unité DAT, enregistreur minidisque, etc.). Retirez le capuchon antipoussière (1) de la borne de sortie audionumérique. Ensuite, branchez-y un câble optique.



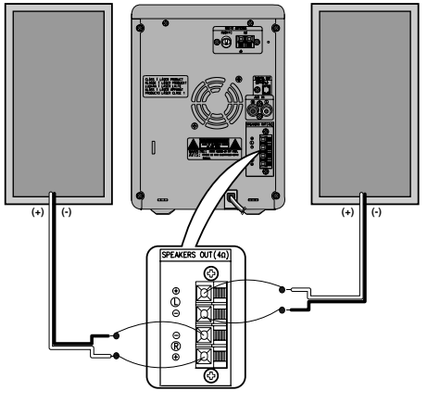
Lorsque la borne de sortie audionumérique n'est pas utilisée, recouvrez-la du capuchon antipoussière (fourni).

Branchement des haut-parleurs

Branchement du haut-parleur principal : branchez les câbles des haut-parleurs (rouge/noir) sur la prise haut-parleur principal du système.

♦ le fil rouge sur la borne +
♦ le fil noir sur la borne –.

(Haut-parleur droit) **(Haut-parleur gauche)**



Instructions pour l'installation des haut-parleurs

♦ L'installation à côté d'un appareil de chauffage, sous la lumière solaire directe ou dans un lieu humide, peut provoquer une diminution des performances des haut-parleurs.
♦ N'installez pas les haut-parleurs sur un mur, en haut d'un pilier ou dans tout autre lieu instable pour éviter tout risque d'accident en cas de chute.
♦ Ne placez pas les haut-parleurs à côté d'un téléviseur ou de l'écran d'un ordinateur. Ils pourraient avoir un effet sur la qualité de l'image et de l'affichage.

Branchement de l'antenne AM (MW)

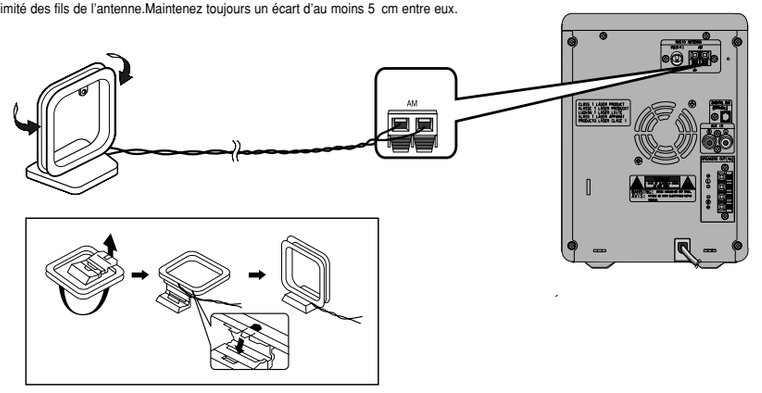
F

L'antenne AM (pour les ondes moyennes) peut être :

♦ posée sur une surface stable.
♦ accrochée au mur (en enlevant le socle).

La borne de branchement est située à l'arrière de l'appareil à l'emplacement indiquant **AM ANT**.

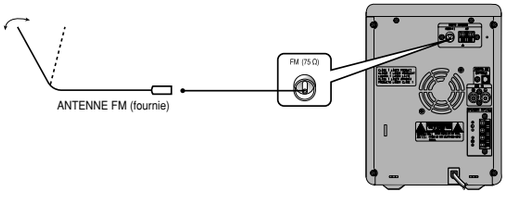
☛ Pour éviter les interférences, veillez à ce que les fils des haut-parleurs ne passent pas à proximité des fils de l'antenne.Maintenez toujours un écart d'au moins 5 cm entre eux.

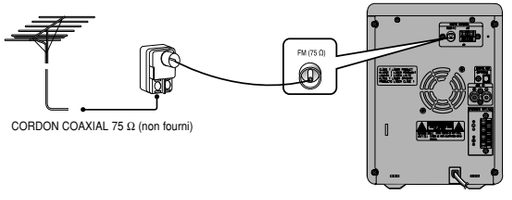


Branchement de l'antenne FM

Comment brancher une antenne de TYPE COAXIAL.

♦ Branchez une antenne 75 Ω sur la prise de l'antenne **FM**.
♦ Branchez le connecteur de l'antenne **FM** (fournie) dans la douille coaxiale (75 Ω) marquée **FM** à l'arrière de l'appareil.
♦ Suivez les instructions de la **page 15** pour syntoniser une station de radio et déterminer la meilleure position de l'antenne.
♦ Si la réception est mauvaise, il sera peut-être nécessaire d'installer une antenne extérieure. Pour ce faire, branchez une antenne extérieure **FM** dans la douille **FM** à l'arrière de l'appareil à l'aide d'un cordon coaxial 75 Ω (non fourni).





Fonction DEMO

Vous pouvez afficher les différentes fonctions qu'offre votre microchaîne.

1 Appuyez sur la touche **DEMO**/**DIMMER**.
Résultat: Les diverses fonctions dont dispose la microchaîne s'affichent à tour de rôle.

➢ Chacune de ces fonctions est expliquée en détail dans ce mode d'emploi. Pour savoir comment les utiliser, reportez-vous aux sections correspondantes.

2 Pour annuler cette fonction, appuyez à nouveau sur la touche **DEMO**/**DIMMER**.

Fonction DIMMER

Vous pouvez régler la luminosité de l'affichage VFD en fonction des conditions d'éclairage ambiantes.

1 Appuyez sur la touche **DEMO**/**DIMMER**.

♦ La sélection change chaque fois que vous appuyez sur la touche : **DIMMER ON (Faible) → DIMMER OFF (Éclat).**

Réglage de l'horloge

Votre microchaîne est équipée d'une horloge qui vous permet de programmer sa mise en marche et sa mise en veille automatiques.
Il est nécessaire de régler l'horloge :

♦ lors de l'acquisition de la microchaîne
♦ après une coupure de courant.
♦ après le débranchement de la microchaîne

☛ ♦ Vous disposez de quelques secondes pour effectuer chacune des étapes de la procédure suivante. Passé ce délai, il sera nécessaire de tout recommencer.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/I).

2 Appuyez deux fois sur la touche **TIMER**/**CLOCK**.
Résultat: CLOCK s'affiche.

3 Appuyez sur la touche **PROGRAM**/**SET**.
Résultat: l'heure clignote.

4

Pour...	appuyez sur la touche...
augmenter les heures	∧
diminuer les heures	∨

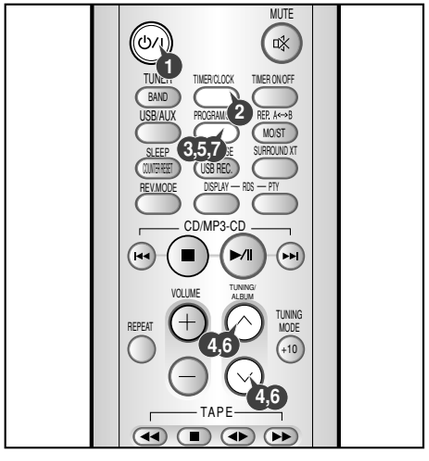
5 Lorsque l'heure correcte s'affiche, appuyez sur **PROGRAM**/**SET**.
Résultat: les minutes clignotent.

6

Pour...	appuyez sur la touche...
augmenter les minutes	∧
diminuer les minutes	∨

7 Lorsque l'heure correcte s'affiche, appuyez sur **PROGRAM**/**SET**.
Résultat: ♦ "TIMER" s'affiche.
♦ L'heure actuelle est à présent réglée.

➢ ♦ Vous pouvez afficher l'horloge à tout moment, même pendant l'utilisation d'une autre fonction, en appuyant une fois sur la touche **TIMER**/**CLOCK**.
♦ En mode veille, vous pouvez appuyer sur le bouton **MULTI JOG (PUSH ENTER)** au lieu du bouton **PROGRAM**/**SET** et appuyer sur les touches ⏮ / ⏭ ou tourner la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** située sur le panneau avant au lieu d'utiliser les touches ∧ / ∨ de la télécommande.



Écoute d'un CD/CD-MP3

On peut utiliser des disques compacts de 12 cm ou 8 cm sans adaptateur.

Cet appareil a été conçu pour pouvoir lire les types de CD suivants : CD audio, CD Text, CD-R, CD-RW et CD-MP3.

L'utilisation continue de disques de formes irrégulières, telles que des cœurs ou des octogones, peut endommager l'appareil.

1 Sélectionnez la fonction CD en appuyant sur la touche **MP3-CD**/**CD**(▶/II).

2 Appuyez sur la touche **Open**/**Close** (▲) sur le panneau avant.
Résultat: le tiroir s'ouvre.

3 Placez le disque sur le plateau, avec l'étiquette vers le haut.

4 Fermez le tiroir en appuyant à nouveau sur la touche **Open**/**Close** (▲).

5 Appuyez sur la touche **MP3-CD**/**CD**(▶/II).
♦ Le lecteur de CD a besoin de quelques secondes pour balayer toutes les plages enregistrées sur un CD-MP3.
♦ Le titre anglais de la plage ne sera affiché que si cette dernière a été téléchargée directement depuis l'ordinateur ou si le tri sur le CD-MP3 a été effectué par titres (dossier). (Les langues autres que l'anglais pourraient ne pas être affichées.)
♦ Les caractéristiques de certains CD-MP3 pourraient empêcher l'affichage du titre anglais de la plage.

6 Réglez le volume selon ce que vous souhaitez en suivant la procédure ci-après.
♦ Tournez la commande du **VOLUME** de l'unité principale.
ou
♦ Appuyez sur la touche **VOLUME +** ou **—** de la télécommande.
Le niveau du volume peut être réglé en 31 étapes (VOL MIN, VOL 1- VOL 29 et VOL MAX).

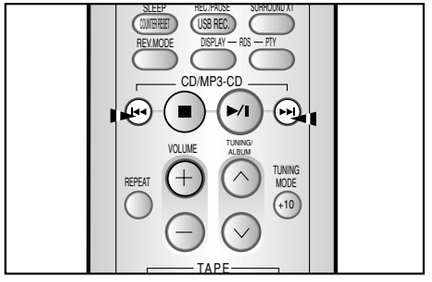
7 Pour interrompre momentanément la lecture, appuyez sur la touche **MP3-CD**/**CD**(▶/II).
➢ Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche **MP3-CD**/**CD**(▶/II).

8 Appuyez sur le bouton STOP (■) lorsque vous avez terminé.

Sélection d'une plage

Vous pouvez sélectionner la plage que vous souhaitez écouter, lorsque le lecteur de CD est arrêté ou pendant la lecture d'un disque.

Pour commencer la lecture au début de...	appuyez sur la touche...
la plage suivante	⏭ une fois
la plage en cours	⏮ une fois
la plage précédente	⏮ deux fois
la plage de votre choix	⏮ ou ⏭ le nombre approprié de fois.



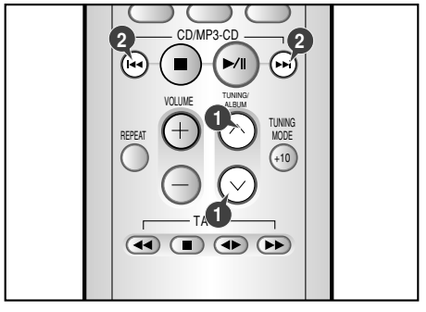
Sélection de l'album et de la plage d'un CD-MP3

On peut sélectionner le album et la plage qu'on souhaite entendre à l'arrêt ou pendant la lecture.

1 Pour vous déplacer vers un autre album tournez le bouton **TUNING**/**ALBUM** ∧ / ∨.

2 Pour vous déplacer vers une autre plage, appuyez sur les touches ⏮, ⏭.
♦ permet de se déplacer d'une plage à l'autre à l'intérieur d'un même album.
♦ Si on appuie sur la touche ⏮, ⏭ plus de fois qu'il n'y a de plages dans le titre, on passe au album suivant.

➢ Cette fonction ne fonctionne qu'avec la télécommande.



Qu'est-ce que le MP3?

MP3 est une abréviation de MPEG1 Layer 3, une norme générale de technologie de compression des signaux audio. Le MP3 utilise une technologie de compression numérique permettant de comprimer les données originales jusqu'à 12 fois sans perte de qualité sonore.

Compatibilité des fichiers

- L'appareil lira les fichiers créés en format MP3 (MPEG1 Layer3) ayant pour extension *.mp3.
- Les fichiers créés en format MP2 (MPEG1 Layer2) ayant pour extension*.mp2 pourront également être lus.

Combien de fichiers MP3 peut contenir un disque CD-R ou CD-RW?

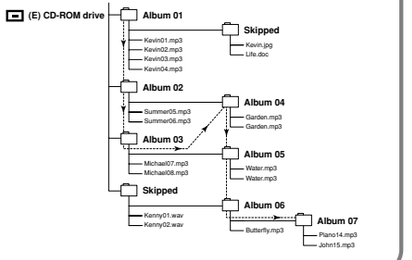
La capacité maximale du disque CD-R ou CD-RW est de 740Mo.
Un fichier MP3 habituel faisant approximativement 4Mo, environ 180 fichiers pourront être enregistrés sur un seul disque.

Remarques concernant la lecture des CD-R/RW

- Dans le cas d'un CD-R original (CD enregistrable) enregistré en format CD audio, ou d'un CD-RW (réinscriptible) édité par l'utilisateur, le processus de lecture se réalisera conformément à l'état de l'enregistrement lors de la fermeture de la session. (En raison des caractéristiques du CD ou de l'état de l'enregistrement, le lecteur pourrait ne pas jouer le disque.)
- Le temps de réponse plus lent du CD-RW, comparativement au CD, peut retarder quelque peu le début de la lecture.

Séquence de lecture des albums et des plages

- Dans le cas d'un affichage dans l'explorateur de Windows
- Les flèches indiquent la séquence de lecture des albums et des plages.
- Les plages ayant seulement une extension .jpg, .wav ou. doc n'étant pas des fichiers audio mp3, elles seront omises.

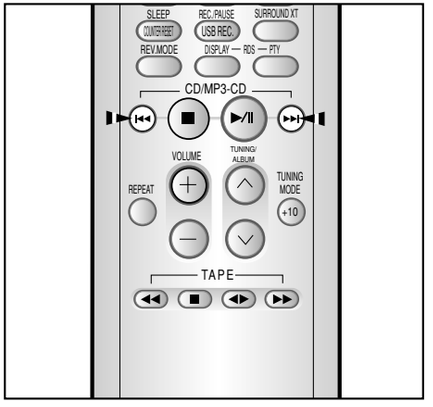


Recherche d'un passage musical particulier sur un CD

Quand vous écoutez un disque compact, vous pouvez rapidement chercher un passage particulier de la chanson

Pour rechercher un passage musical...	appuyez sur la touche...
vers l'avant	⏮ en la maintenant appuyée pendant au moins une seconde
vers l'arrière	⏭ en la maintenant appuyée pendant au moins une seconde

➢ Il est recommandé de diminuer le volume avant d'utiliser cette fonction.

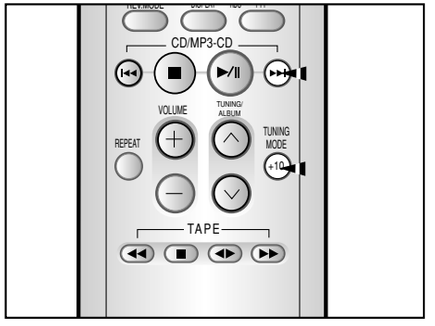


Fonction permettant de passer 10 plages à la fois

Appuyez brièvement sur la touche +10 pendant la lecture d'un CD. L'appareil lira la plage de la dizaine (10, 20, 30,…) suivant celle en cours.

Par exemple: Si vous souhaitez sélectionner la plage 43 pendant la lecture de la plage 15, appuyez trois fois sur la touche **+10**, puis appuyez trois fois sur la touche ⏭.

15 → 20 → 30 → 40 → 41 → 42 → 43



Lecture en reprise d'une ou de plusieurs plages du disque compact

Vous pouvez répéter indéfiniment l'écoute :

- de la plage de votre choix
- de l'ensemble des plages du disque

1 **Pour répéter...** — **Appuyez une ou plusieurs fois sur le bouton Repeat de la télécommande jusqu'à ce que...**

le titre en cours ····· le message **REPEAT 1** s'affiche
toutes les plages ····· le message **REPEAT ALL** s'affiche

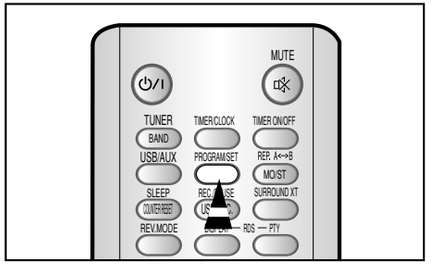
2 Pour annuler cette fonction, appuyez à nouveau sur la touche **REPEAT**.

Fonction Last Memory

(Cette fonction est disponible uniquement pendant la lecture d'un CD-MP3.)

Quand la lecture d'un CD est de nouveau sélectionnée après que votre lecteur a été arrêté ou éteint, cette fonction permet de reprendre la lecture au début de la dernière piste que vous avez écoutée.

- Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET** pendant la lecture de votre MP3-CD.
  LAST ON et **LAST OFF** peuvent être sélectionnés plusieurs fois.



Fonction répétition A↔B

(Cette fonction n'est pas disponible pendant la lecture d'un CD-MP3.)

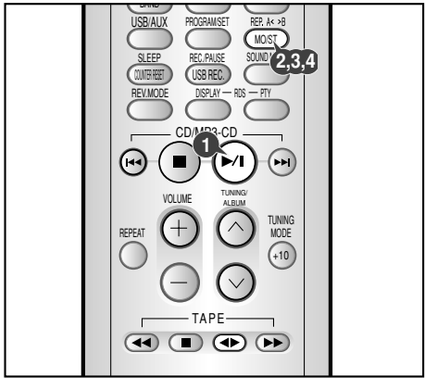
Quand vous choisissez la fonction répétition CD (TAPE) REPEAT (A↔B), les morceaux que vous venez d'écouter sont rejoués trois fois.

1 Appuyer sur la touche **MP3-CD/CD(▶/II)** / **TAPE(◀▶)** (marche/pause).

2 Appuyer sur la touche **REP. A↔B**.
Résultat: Les indications sont affichées **START**
- Le moment A est sauvegardé en mémoire.

3 Appuyer sur la touche **REP. A↔B**.
Résultat:
- Le moment B est sauvegardé en mémoire.
- Les morceaux sélectionnés sont rejoués trois fois.

4 À la fin de la répétition des morceaux, appuyer sur **REP. A↔B**.



Programmation de l'ordre d'écoute

(Cette fonction n'est pas uniquement disponible pendant la lecture d'un CD-MP3.)

Vous pouvez définir :

- l'ordre des plages que vous souhaitez écouter
- les plages que vous ne souhaitez pas écouter

➢
- On peut programmer un maximum de 24 plages dans l'ordre souhaité.
- Avant de sélectionner la plage, le lecteur de CD doit être arrêté.
- On peut utiliser cette fonction simultanément avec la fonction Lecture en reprise du CD.
- Dans le cas d'un CD-MP3, la touche PROGRAM/SET peut être utilisée pour la fonction **RESUME ON**, **OFF**.

1 Si la fonction CD est sélectionnée, arrêtez la lecture en appuyant sur la touche ■ .

2 Insérez le disque compact sélectionné.

3 Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET**.
Résultat: les indications suivantes apparaissent sur l'affichage:

: ....

(01 = nº du programme, – – = nº de la plage)

4 Sélectionnez la plage souhaitée en appuyant sur la touche :
- ⏮ pour revenir en arrière
- ⏭ pour avancer

5 Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET** pour confirmer votre sélection.
Résultat: la sélection est mémorisée et PR02 s'affiche.

6 Pour sélectionner d'autres plages, répétez les étapes **4** et **5**.

7 Appuyez sur la touche **MP3-CD/CD** (▶II) pour commencer l'écoute dans l'ordre programmé.

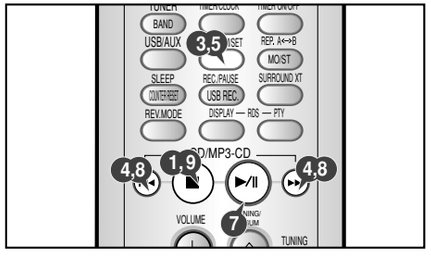
8

Pour...	appuyez sur la touche...
réécouter la plage en cours	⏮ une fois
écouter la plage précédente	⏮ deux fois
écouter le titre suivant	⏭ une fois
Passer une ou plusieurs plages vers l'avant ou vers l'arrière	⏮ ou ⏭ le nombre approprié de fois

9 Pour annuler la sélection, appuyez sur la touche ■.
- une fois si la lecture est à l'arrêt

Résultat: La mention **PROG** disparaît de l'affichage.

➢ ♦ Si vous ouvrez le compartiment, la sélection est annulée.



Vérification ou modification de la programmation

Vous pouvez consulter et modifier à tout moment la programmation des plages.

1 Appuyez une fois sur la touche ■ si vous avez commencé l'écoute de la sélection.

2 Appuyez deux fois sur la touche **PROGRAM/SET**.
Résultat: les indications suivantes apparaissent sur l'affichage:

: ....

(01 = n° du programme, – – = n° de la plage)

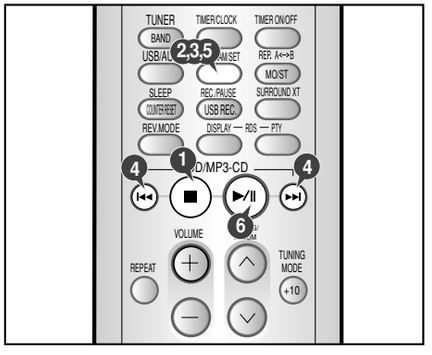
➢ Si les 24 plages ont déjà été programmées, la mention **Check** s'affiche au lieu de **CH** lorsqu'on appuie sur la touche **PROGRAM/SET**.

3 Appuyez une ou plusieurs fois sur la touche **PROGRAM/SET** jusqu'à l'apparition du numéro à changer.

4 Appuyez sur les touches ⏮ ou ⏭ pour sélectionner une autre plage.

5 Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET** pour confirmer la modification.

6 Appuyez sur la touche **MP3-CD/CD (▶/II)** pour lancer l'écoute de la sélection.
Résultat: la lecture reprend à partir de la première plage programmée.



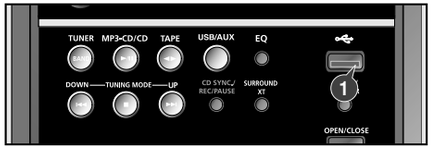
Lecture à partir d'un périphérique USB

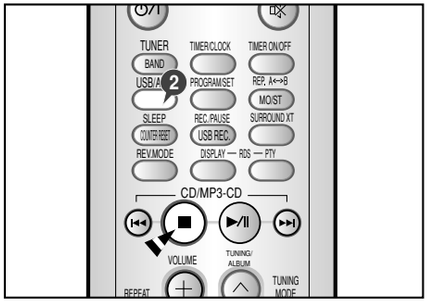
Il est possible de lire des fichiers MP3 en connectant le lecteur à divers périphériques de stockage externe USB (mémoire flash USB, disque dur externe, etc.).

1 Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.

2 Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche **USB/AUX.**
- La lecture de la première piste du premier répertoire commence automatiquement.

➢ **Pour arrêter la lecture**
Appuyez sur la touche Stop (■) pour arrêter la lecture.
- Appuyer une fois sur la touche Stop (■) pour mettre le lecteur en pause. Appuyer deux fois sur cette touche pour arrêter complètement la lecture.





☛
- Si un périphérique de stockage externe USB est connecté alors que le lecteur est éteint, ce dernier se met automatiquement sous tension et la lecture commence.
- Ne pas connecter un appareil se rechargeant au moyen du port USB sur le port USB du lecteur : ce dernier pourrait être endommagé.

Les points suivants sont à prendre en considération avant d'utiliser une connexion USB.

- Certains types de périphériques de stockage externes USB risquent de ne pas fonctionner même s'ils sont connectés au lecteur.
- En cas d'utilisation d'un disque dur externe, le format FAT pourra être lu, mais pas le format NTFS.
- Utiliser source d'alimentation séparée en cas d'utilisation d'un disque dur branché sur un port USB 2.0. En effet, il ne fonctionnera pas s'il n'est pas branché sur une source d'alimentation séparée.
- Si la mémoire d'un périphérique de stockage externe USB est fractionnée en plusieurs parties, seuls les fichiers MP3 du premier lecteur de disque dur seront lus.
- Il est possible de lire jusqu'à quatre répertoires.
- Les fichiers comportant une protection DRM ne sont pas pris en charge.
  Gestion des droits numériques (DRM) : technologie et service conçus pour protéger les revenus et les droits des propriétaires d'oeuvres numériques en empêchant l'utilisation illégale d'un contenu numérique.
- Même si le nom du fichier se termine par l'extension .mp3, celui-ci risque ne pas pouvoir être lu si son format réel est MPEG couche 1 ou 2.
- Ne déconnecter le périphérique de stockage externe USB qu'en mode de déconnexion sécurisé. Dans le cas contraire, le fichier interne risque d'être endommagé. Appuyer sur la touche Stop (■) plus de trois fois de suite pour passer en mode de déconnexion sécurisé.
  Pour lire des fichiers en mode de déconnexion sécurisé, déconnecter puis reconnecter le périphérique de stockage externe USB.
- Les concentrateurs USB ne seront pas reconnus par l'appareil.
- Les noms de répertoire peuvent comporter jusqu'à 14 caractères et les noms de fichier MP3 jusqu'à 30 caractères.

Retard

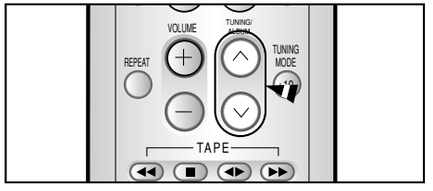
- Lorsqu'une fonction USB est sélectionnée, la lecture des informations internes (READ-IN) peut prendre plusieurs minutes. Cette durée dépend de la vitesse du périphérique de stockage externe USB.
- Avec un périphérique USB, l'enregistrement ou la recherche de la piste suivante peut demander quelques secondes. Cette durée peut aller jusqu'à quelques minutes avec un périphérique de stockage de masse tel qu'un disque dur, selon le type et le nombre de fichiers.
- Même avec des périphériques de stockage USB de même capacité, cette durée peut varier. Tout dépend de la vitesse de chaque appareil.
- Si le périphérique de stockage externe ne prend en charge que la technologie USB 1.1 et que la vitesse d'accès est lente, l'enregistrement peut ne pas fonctionner correctement ou comporter des bruits.

Sélection d'une piste sur un périphérique USB

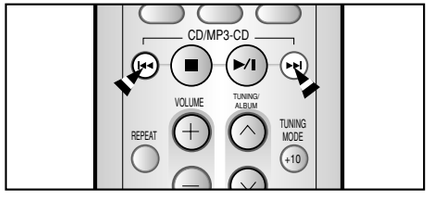
Il est possible de sélectionner un répertoire et un fichier MP3 pendant la lecture.

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

➢ Appuyer sur les touches **TUNING/ALBUM** ∧ / ∨ pour déplacer le répertoire.
♦ Chaque pression sur cette touche permet d'atteindre le répertoire suivant ou précédent et de le lire.
♦ Cette fonction ne peut être activée qu'à partir de la télécommande.



➢ Appuyer brièvement sur la touche ⏮ et ⏭ pour déplacer le fichier.
♦ Il est ainsi possible de déplacer le fichier dans le répertoire.
♦ Si les touches ⏮ et ⏭ sont enfoncées un nombre de fois supérieur au nombre de fichiers présents dans le répertoire, la sélection passe au répertoire suivant.



Sauter les 10 pistes suivantes

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

➢ Appuyez brièvement sur la touche **+10** de la télécommande en cours de lecture.
♦ La lecture de la piste située 10 piste après la piste en cours de lecture commence.

Exemple : si vous souhaitez sélectionner la 43ème piste et que la 15ème piste est en cours de lecture, appuyez trois fois sur la touche +10 puis appuyez sur le ⏭ bouton trois fois.

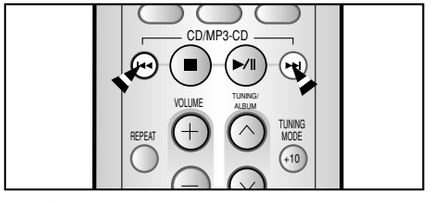
15 ⟶ 20 ⟶ 30 ⟶ 40 ⟶ 41 ⟶ 42 ⟶ 43

Utilisation de la recherche rapide

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

Vous pouvez rechercher rapidement une section de votre choix pendant la lecture.

➢ Maintenez le bouton ⏮ , ⏭ enfoncé.
♦ A chaque fois que la touche est maintenue enfoncée, vous pouvez rechercher rapidement 2X ⟶ 4X ⟶ 8X vers l'avant ou vers l'arrière.



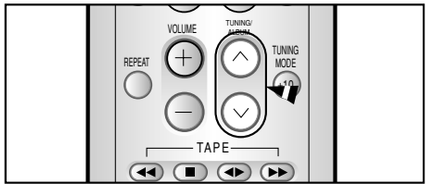
☛ ♦ Aucun son n'est audible pendant la recherche rapide.

Régler la vitesse de lecture

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

Vous pouvez lire la section désirée en avance lente ou en avance rapide pendant la lecture. Cette fonction est très utile pour étudier une langue étrangère.

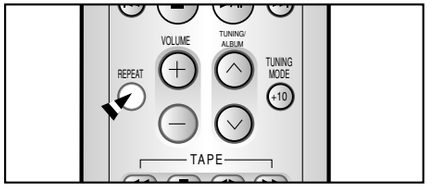
➢ Maintenez le bouton **TUNING/ALBUM** ∧ / ∨ enfoncé pendant la lecture.
♦ A chaque fois que la touche ∧ est maintenue enfoncée, la vitesse de lecture passe à 1.3X ⟶ 1.6X ⟶ 2.0X.
♦ A chaque fois que la touche ∨ est maintenue enfoncée, la vitesse de lecture diminue et passe à 0.8X ⟶ 0.6X ⟶ 0.4X.



Répétition

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

➢ Appuyez sur le bouton **REPEAT** pendant la lecture.
♦ REPEAT 1 : permet de répéter la lecture d'une piste.
♦ 1 ALL : permet de répéter la lecture d'un répertoire.
♦ REPEAT ALL : permet de répéter la lecture de tous les répertoires.

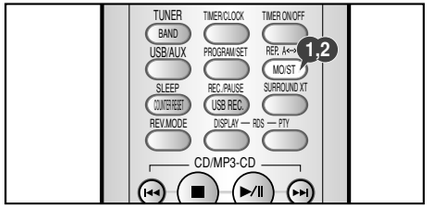


Répétition d'une section

Avant de commencer ! ♦ Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
♦ Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

1 Appuyez sur la touche **REP.A↔B** au début de la section désirée.
♦ A REPEAT s'affiche.

2 Appuyez sur la touch **REP.A↔B** à la fin de la section désirée.
♦ A-B REPEAT s'affiche et la section sélectionnée est lue trois fois de suite. Puis, la lecture normale reprend.



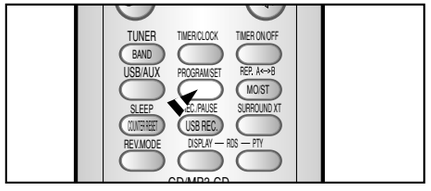
☛ ♦ La fonction de répétition d'une section ne fonctionne qu'avec une seule piste.

Utilisation de la fonction Last Memory

Avant de commencer !
- Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
- Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

La fonction Last Memory est une fonction qui permet de reprendre la lecture à partir du dernier endroit de l'écoute précédente lorsque l'utilisateur re-sélectionne la fonction USB après avoir arrêté la lecture, éteint l'appareil ou sélectionné une autre fonction.

➢ Maintenez le bouton **PROGRAM/SET** enfoncé.
- LAST ON et LAST OFF sont sélectionnés alternativement.



Enregistrement USB (encodage)

Il est possible d'enregistrer les sons émis par un CD, un CD MP3, une cassette audio, une émission de radio et un périphérique externe sur un dispositif de stockage externe USB sous forme de fichiers MP3.

Avant de commencer !
- Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.
- Sélectionner la fonction USB à l'aide de la touche USB/AUX.

Exemple : lors de l'enregistrement d'un CD

1 Connecter le dispositif de stockage USB externe au lecteur.

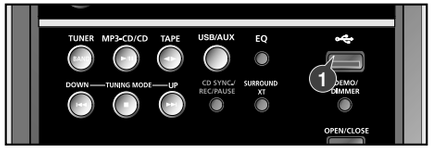
2 Appuyez sur la touche **USB REC.** et maintenez-la enfoncée.
- Le répertoire 'SS-REC' est créé sur le périphérique de stockage externe USB et la piste est enregistrée sous forme de fichier MP3. Si le répertoire SS-REC existe déjà, le fichier MP3 est simplement enregistré dans ce répertoire.

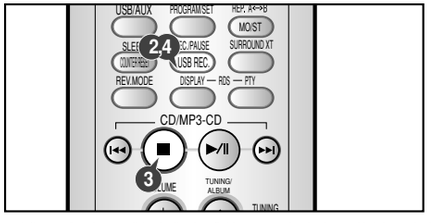
3 Appuyez sur la touche **Play/Pause (▶/II)** pour commencer la lecture du CD.
- Sélectionner la piste désirée à l'aide des touches ⏮ et ⏭.

4 Appuyer de nouveau sur la touche **USB REC** pour arrêter l'enregistrement.

➢ **Caractéristiques techniques de l'enregistrement via une connexion USB (encodage)**
- CD/MP3-CD : 128 Kbps, 44.1 KHz
- Magnétophone et périphérique externe : 64 Kbps, 24 KHz
- Poste de radio : 64 Kbps, 16 KHz

➢ **Caractéristiques techniques de l'enregistrement via une connexion USB (encodage)**
- MPEG 1, 2, 2.5 Couche 3
- 32 Kbps~320 Kbps
- 32 KHz, 44.1 KHz, 48 KHz





☛
- Il peut être impossible de lire les fichiers enregistrés (encodés) à partir de certains types de périphériques de stockage externes USB. Mais le fichier pourra être lu sans difficultés s'il est sauvegardé sur le lecteur.
- Avant tout enregistrement, vérifier que l'espace disponible sur le périphérique de stockage externe USB est au moins égal à 10 Mo. Aucun enregistrement n'est possible si l'espace disponible est inférieur à 10 Mo.
- L'enregistrement risque d'échouer si vous tenter d'enregistrer pendant la connexion d'un périphérique USB. Attendez un moment après avoir connecté un périphérique USB externe jusqu'à ce que le message SPACE CHK disparaisse de l'écran. Le message SPACE CHK apparaît lorsque le lecteur lit les informations nécessaires à l'enregistrement.
- Lorsque vous effectuez un enregistrement longue durée à partir d'un lecteur de cassettes, d'un poste de radio ou d'un autre périphérique externe, un nouveau fichier est créé et enregistré toutes les 21 minutes.
- Si vous n'effectuez aucun enregistrement pendant plus de 21 minutes, environ 10 secondes ne seront pas enregistrées afin de préparer l'opération d'enregistrement suivante.

Recherche et enregistrement des stations de radio

Vous pouvez mémoriser jusqu'à :
- 15 stations en FM
- 15 stations en MW(MO)

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/I).

2 Sélectionnez la fréquence souhaitée en appuyant à nouveau sur la touche **TUNER/BAND** sur le panneau avant ou sur la touche **BAND** de la télécommande.
Résultat: l'affichage correspondant apparaît:
- **FM** Modulation de fréquence
- **AM(MW)** Ondes moyennes

3

Pour rechercher fréquence...	appuyez sur la touche une Tuning Mode
manuellement	une ou plusieurs fois jusqu'à ce que l'indication **MANUAL** apparaisse.
automatiquement	une ou plusieurs fois jusqu'à ce que l'indication **AUTO** apparaisse.

➢ La fonction PRESET est expliquée en détail dans la section "Sélection d'une station enregistrée".

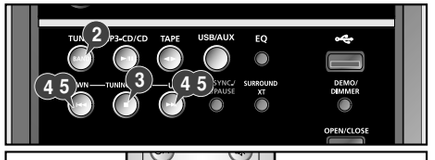
4 Recherchez la station à mémoriser :
- En appuyant sur les touches ⏮ ou ⏭ de la façade avant ou de la télécommande pour changer de fréquence ver le bas ou vers le haut, respectivement.
- Pour balayer plus rapidement les fréquences lors de la recherche manuelle, maintenez les touches ⏮ ou ⏭ enfoncées.
- En mode automatique, la recherche peut s'arrêter sur une fréquence ne correspondant pas à une station radio. Si cela se produit, il convient d'effectuer la recherche en mode manuel.

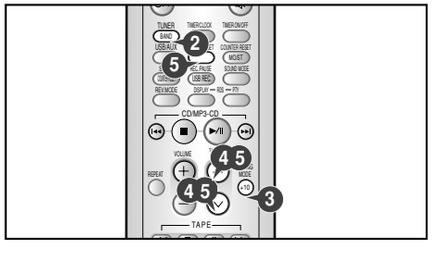
5 Si vous ne souhaitez pas mémoriser la station trouvée, revenez à l'étape 4 et cherchez une autre station.

Sinon :
- **a** Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET**.
  Résultat: la mention **PROG** s'affiche pendant quelques secondes.
- **b** Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ de la façade avant ou de la télécommande pour assigner à la station un numéro entre 1 et 15.
- **c** Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET** pour mémoriser la station de radio.
  Résultat: la mention **PROG** disparaît de l'affichage et la station est mémorisée.

6 Pour mémoriser une autre fréquence, recommencez les étapes **3** à **5**.

➢
- On peut utiliser la fonction PROGRAM pour assigner une nouvelle station à un numéro de programme existant.





Sélection d'une station enregistrée

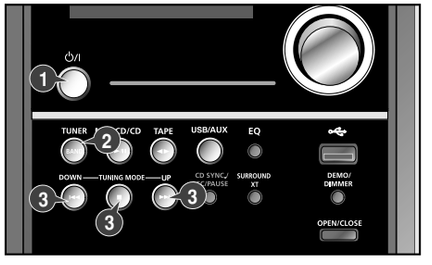
Pour écouter une station de radio mémorisée, procédez comme suit :

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/I).

2 Sélectionnez la fréquence souhaitée en appuyant sur la touche **TUNER/BAND** sur le panneau avant.

3 Sélectionnez la station de la manière suivante :

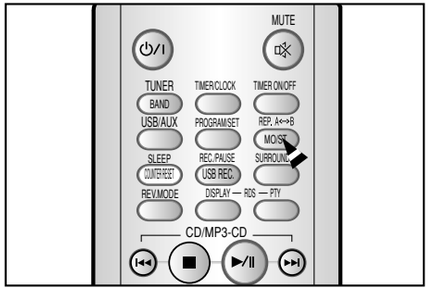
Pour écouter...	appuyez sur...
une station mémorisée	1. la touche **TUNING MODE** jusqu'à l'affichage de la mention "**PRESET**". 2. la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le programme souhaité.



Amélioration de la réception radio

On peut améliorer la qualité de la réception radio :
- en changeant l'orientation de l'antenne FM ou AM(MW)

➢ Si la réception d'une radio FM est de mauvaise qualité, appuyez sur la touche **MO/ST** pour passer en mode mono.
La qualité de la réception s'améliorera.



À propos de la fonction RDS

Cet appareil dispose d'une fonction RDS (Radio Data System), qui permet de recevoir de certaines stations FM, en même temps que le signal radiophonique normal, divers types d'informations, telles que radio texte, heure et 30 types de programmes (nouvelles, rock, classique, etc.).

1 Appuyez sur la touche (⏻/ I).

2 Syntonisez une station en fréquence modulée (FM).
- ♦ Pour des détails concernant l'écoute de stations de radio, reportez-vous à la **page 15**.
- ♦ La mention FM et la fréquence s'affichent.
- ♦ Si la station syntonisée transmet des informations RDS, la mention 'RDS' apparaît automatiquement sur l'afficheur.

3 Appuyez sur la touche **RDS DISPLAY** (affichage RDS) pour sélectionner le mode RDS souhaité.
- ♦ Chaque fois qu'on appuie sur la touche, le mode RDS bascule dans l'ordre suivant :

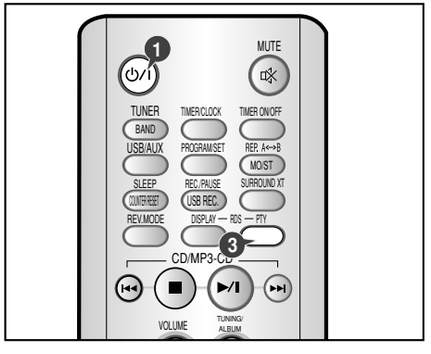
PS NAME → RT → CT → Current FM frequency

☛ ♦ La fonction RDS est disponible uniquement en fréquence modulée **(FM)**.

➢ **Description de la fonction RDS**

1. **PTY** (Program Type) : affiche le genre de programme en cours de diffusion.
2. **PS NAME** (Program Service Name) : indique de nom de la station émettrice (8 caractères).
3. **RT**(Radio Text) : décode un texte diffusé par une station, le cas échéant (maximum de 64 caractères).
4. **CT**(Clock Time) : décode l'horloge en temps réel à partir de la fréquence modulée.

   ➢ Certaines stations pourraient ne pas transmettre d'informations PTY, RT ou CT. Ces dernières ne sont donc pas affichées dans tous les cas.
5. **TA**(Traffic Announcement) : le clignotement de ce symbole indique que des annonces concernant la circulation sont en cours de diffusion.



À propos de la fonction RDS DISPLAY (Affichage RDS)

À propos du mode "PS NAME"

➢ Ce mode permet d'afficher le nom de la station émettrice.

Appuyez sur la touche **RDS DISPLAY** et sélectionnez le mode PS NAME.
- ♦ La mention "**PS NAME**" s'affiche.
- ♦ Si l'information est reçue, le nom de la station (BBC, AFO, NDR, etc.) s'affiche.
- ♦ Dans le cas contraire, c'est la fréquence FM d'origine qui est affichée.

☛ Même si on n'appuie pas sur la touche **RDS Display**, la réception des informations provenant de la station émettrice fait en sorte que son nom s'affiche.

À propos du mode 'RT'

➢ Ce mode permet d'afficher les textes transmis depuis la station émettrice.

Appuyez sur la touche **RDS DISPLAY** et sélectionnez le mode RT.
- ♦ La mention **"RT"** s'affiche.
- ♦ Si l'information est reçue, elle s'affiche.
- ♦ Dans le cas contraire, c'est la mention **"NO RT"** qui est affichée.

À propos du mode CT (Horloge)

➢ Ce mode permet d'afficher l'heure de l'horloge RDS.

Pour sélectionner l'horloge CT, appuyez sur la touche **RDS Display** et sélectionnez le mode CT.

☛ ♦ Le décodage de l'information CT pouvant nécessiter jusqu'à deux minutes, l'horloge ne s'affichera pas immédiatement.

♦ Si aucune information CT n'est reçue, la mention "**NO CT**" s'affiche.

Information sur le genre de programme (PTY) et fonction de recherche PTY

♦ L'information PTY comporte un symbole destiné à identifier le genre de programme diffusé par chaque station FM.

♦ Les 30 genres de programmes suivants peuvent s'afficher lorsqu'on appuie sur la touche PTY :

Affichage	Genre de programme
NEWS	• Nouvelles, y compris programmes d'information et d'opinion
AFFAIRS	• Divers formats d'informations, tels que : accident en cours, documentaire, débat ou analyse.
INFO	• Informations concernant notamment les poids et mesures, les cotes boursières et les projections, divers sujets d'intérêt pour le consommateur, des informations concernant la santé, etc.
SPORT	• Sports
EDUCATE	• Éducation
DRAMA	• Dramatiques, séries radiodiffusées, etc.
CULTURE	• Culture : culture nationale ou régionale, y compris questions religieuses, sciences sociales, langue, théâtre, etc.
SCIENCE	• Sciences et technologies
VARIED	• Autres genres : discours, amusement et jeux, entrevues, comédie et pièce satirique, etc.
POP M	• Musique pop
ROCK M	• Musique rock
M.O.R.M	• Musique large public, vocale ou instrumentale
LIGHT M	• Musique classique légère : classique, instrumentale et chorale
CLASSICS	• Musique classique : musique orchestrale, symphonies, musique de chambre et opéra.
OTHER M	• Autres musiques : jazz, rhythm'n'blues, country
WEATHER	• Météo
FINANCE	• Finances
CHILDREN	• Programmes pour enfants
SOCIAL	• Questions sociales
RELIGION	• Religion
PHONE IN	• Programmes avec appels téléphoniques
TRAVEL	• Voyages
LEISURE	• Loisirs
JAZZ	• Jazz
COUNTRY	• Musique country
NATION M	• Musique du monde
OLDIES	• Vieux succès
FOLK M	• Musique populaire
DOCUMENT	• Documentaires
TEST	• Test d'alarme

À propos de la recherche PTY

1 Syntonisez une station FM émettant en mode PTY.
- ♦ Sur la façon de capter une station FM, reportez-vous à la **page 15**.
- ♦ Si la station syntonisée transmet les informations RDS, la mention "RDS" s'allume

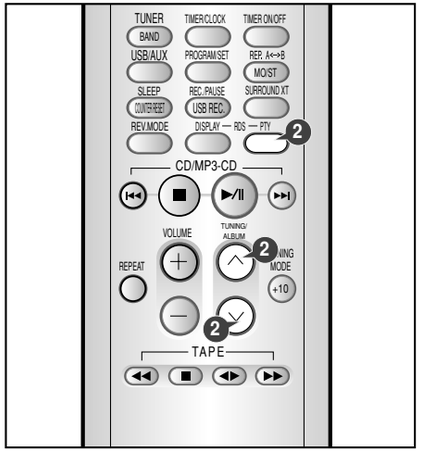
2 Appuyez sur la touche **PTY.**
- ♦ Le genre de programme PTY (NEWS, AFFAIRS, etc.) s'affiche.
- ♦ Appuyez sur la touche TUNING ∧ ou ∨ pour sélectionner le genre PTY souhaité.

➢ ♦ Si la station ne transmet pas d'informations PTY, la mention "NO PTY" s'affiche.

♦ Lorsque le mode PTY est sélectionné (la mention "PTY MODE" est affichée), appuyez une nouvelle fois sur la touche PTY pour passer au mode PTY-SEARCH et lancer la recherche automatique séquentielle des stations.

♦ Si une station émettant en mode PTY est trouvée, la station recherchée est sélectionnée.

☛ Si le mode PTY n'est pas trouvé, l'appareil revient à la fréquence en cours lors du lancement de la recherche PTY. La recherche automatique en mode PTY SEARCH est alors interrompue.



Écoute d'une cassette

➢ ♦ Prenez toujours le plus grand soin de vos cassettes. Reportez-vous à la **page 28** pour plus d'informations sur les précautions d'utilisation des cassettes.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/ I).

2 Ouvrez le lecteur de cassettes en appuyant sur le coin du couvercle marqué **PUSH EJECT** (⏏) jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre, puis en relâchant.
♦ Insérez la cassette pré-enregistrée en plaçant la partie ouverte de la cassette vers le bas.

3 Fermez le couvercle en le poussant jusqu'à ce qu'il se mette en place.

4

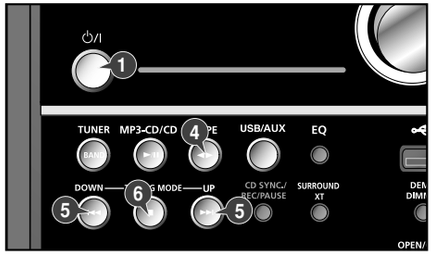
Pour écouter...	appuyez sur...
le côté A	la touche Tape (◄►) une fois.
le côté B	la touche Tape (◄►) deux fois.

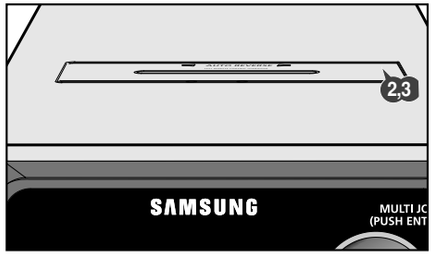
Résultat: La lecture de la cassette commence.

5 Appuyez sur la touche ⏮ , ⏭ ou ◄◄ , ►► si nécessaire.

Pour...	appuyez sur...
rembobiner la cassette	la touche ⏮ / ◄◄ .
faire avancer rapidement la cassette	la touche ⏭ / ►►.

6 Lorsque la lecture est terminée, appuyez sur la touche ■ .

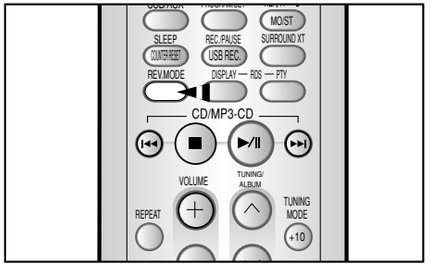




Sélection du mode de lecture de cassette

Votre microchaîne est équipée de trois modes de lecture de cassette qui vous permettent d'écouter automatiquement les deux côtés de la cassette.
Appuyez sur la touche REV.MODE jusqu'à l'apparition du symbole approprié sur l'affichage.

Quand l'affichage indique...	la microchaîne...
⟲1 ↓1	lit une face de la cassette, puis s'arrête. Un côté de la cassette.
⟲	lit l'autre côté de la cassette, puis s'arrête.
⟲1 ↓1	lit indéfiniment les deux faces de la cassette, jusqu'à ce que vous l'arrêtiez.

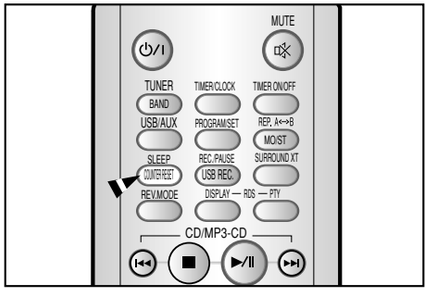


Compteur

Lors de la lecture d'une cassette, un compteur s'affiche afin de vous permettre de noter la valeur du compteur au début de chaque piste et de pouvoir ainsi commencer la lecture au début de la piste que vous souhaitez écouter.

➢ Le compteur ne s'affiche que pendant la lecture d'une cassette.

Avant de commencer un enregistrement sur une cassette pour laquelle vous souhaitez noter la valeur du compteur au début de chaque piste, réinitialiser le compteur en appuyant et en se tenant sur **COUNTER RESET**.



Enregistrement d'un disque compact

Vous pouvez enregistrer un disque compact sur une cassette de deux façons différentes :

♦ enregistrement synchronisé
♦ enregistrement direct.

Enregistrement synchronisé

Cette fonction vous permet de synchroniser le début de l'enregistrement avec le début du disque ou de la plage de votre choix.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/ I) .

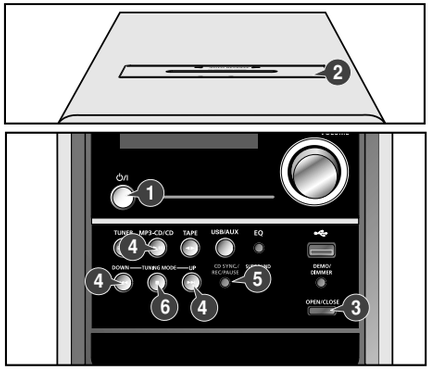
2 Insérez une cassette vierge dans l'appareil.
♦ Appuyez sur la touche **PUSH/EJECT** (⏏) pour ouvrir la porte de la cassette, insérez une cassette et refermez.
♦ Insérez la cassette avec les languettes de sécurité.

3 Insérez un disque compact.
♦ Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour ouvrir la porte du CD.
♦ Insérez un CD et appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour fermer la porte du CD.

4 Appuyez sur la touche **MP3-CD/CD(►/II)**.
♦ Sélectionnez la plage souhaitée à l'aide des touches (⏮ et ⏭).

5 Appuyez sur la touche **CD SYNC/REC/PAUSE** et maintenez-la enfoncée.
♦ En mode stop, appuyez sur le bouton pour commencer l'enregistrement à partir du premier morceau de musique.
♦ Après avoir programmé les pistes du CD, appuyez sur la touche **CD SYNC/REC/PAUSE** pour enregistrer les chansons dans l'ordre de programmation.

6 Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur la touche ■ .



Enregistrement direct

Le mode d'enregistrement direct permet d'enregistrer à partir de n'importe quel titre de votre disque.

♦ Il n'est pas nécessaire de régler le volume, car celui-ci n'a aucun effet sur l'enregistrement.

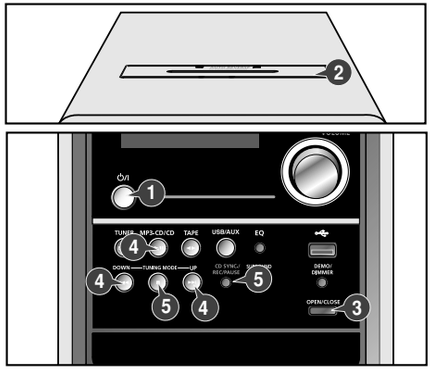
1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/ I).

2 Insérez une cassette vierge dans l'appareil.
♦ Appuyez sur la touche **PUSH/EJECT** (⏏) pour ouvrir la porte de la cassette, insérez une cassette et refermez.
♦ Insérez la cassette avec les languettes de sécurité.

3 Insérez un disque compact.
♦ Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour ouvrir la porte du CD.
♦ Insérez un CD et appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** (⏏) pour fermer la porte du CD.

4 Appuyez sur la touche **MP3-CD/CD(►/II)**.
♦ Sélectionnez la plage souhaitée à l'aide des touches(⏮ et ⏭).

5 Appuyez sur la touche **CD SYNC/REC/PAUSE.**
Résultat: ♦ l'enregistrement est lancé.
♦ Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche ■ .



Enregistrement d'une émission de radio

Vous pouvez enregistrer une émission de radio de votre choix.

♦ Il n'est pas nécessaire de régler le volume, car celui-ci n'a aucun effet sur l'enregistrement.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/ I) .

2 Insérez une cassette vierge dans l'appareil.

3 Sélectionnez la fonction TUNER en appuyant sur la touche **TUNER/BAND**.

4 Sélectionnez la station de radio que vous souhaitez enregistrer en appuyant sur la touche ⏮ ou ⏭ .

5 Appuyez sur la touche **CD SYNC/REC/PAUSE**.
Résultat: la mention REC s'affiche en rouge et l'enregistrement commence.

6 Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur la touche ■ .

F

Programmation de la minuterie

La minuterie (Timer) permet de mettre en marche et/ou d'arrêter la microchaîne à des horaires prédéfinis.

Exemple: vous souhaitez vous réveiller en musique tous les matins

➢ Une fois programmée, la minuterie se déclenche tous les jours jusqu'à ce que vous annuliez la programmation.

☛ ♦ Pour effectuer une programmation, il est impératif de régler l'horloge au préalable.
♦ Vous disposez de quelques secondes pour effectuer chacune des étapes de la procédure suivante. Passé ce délai, il sera nécessaire de tout recommencer.

1 Mettez la microchaîne sous alimentation en appuyant sur la touche (⏻/ I).

2 Appuyez sur la touche **TIMER/CLOCK** jusqu'à ce que l'indication **TIMER** apparaisse.

3 Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET**.
Résultat: la mention **ON TIME** apparaît pendant quelques instants sur l'affichage (à la place des symboles de l'égaliseur), suivie éventuellement d'une heure déjà programmée ; vous pouvez maintenant programmer l'heure de début d'écoute.

4 Programmez le début de l'écoute.
a Réglez l'heure en appuyant sur la touche ∧ ou ∨ .
b Appuyez sur **PROGRAM/SET**.
Résultat: les minutes clignotent.
c Réglez les minutes en appuyant sur la touche ∧ ou ∨ .
d Appuyez sur **PROGRAM/SET**.
Résultat: la mention **OFF TIME** apparaît pendant quelques instants sur l'affichage (à la place des symboles de l'égaliseur), suivie éventuellement d'une heure déjà programmée ; vous pouvez maintenant programmer l'heure de fin d'écoute.

5 Programmez la fin de l'écoute.
a Réglez l'heure en appuyant sur la touche ∧ ou ∨ .
b Appuyez sur **PROGRAM/SET**.
Résultat: les minutes clignotent.
c Réglez les minutes en appuyant sur la touche ∧ ou ∨ .
d Appuyez sur **PROGRAM/SET**.
Résultat: **VOL 10** apparaît dans l'affichage, le chiffre **10** correspondant au préréglage du volume).

6 Appuyez sur la touche ∧ ou ∨ pour ajuster le volume et appuyez sur la touche **PROGRAM/SET**.
Résultat: la source à sélectionner s'affiche.

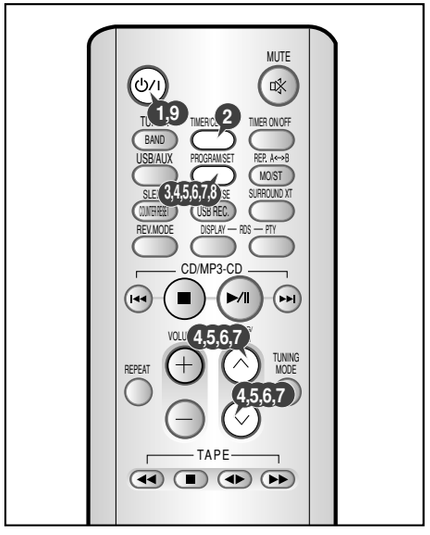
7 Appuyez sur la touche ∧ ou ∨ pour sélectionner la source qui devra être lue lors de la mise en marche du système.

Si vous sélectionnez...	vous devez également...
TAPE (cassette)	insérer une cassette.
TUNER (radio)	**a** appuyer sur la touche **PROGRAM/SET**. **b** Sélectionnez une station mémorisée en appuyant sur la touche ∧ ou ∨ .
CD (disque compact)	insérer un disque compact.

8 Appuyez sur la touche **PROGRAM/SET** pour confirmer la minuterie.

9 Appuyez sur la touche (⏻/ I) pour mettre le système en attente.
Résultat: ◷ s'affiche en bas et à gauche de l'heure pour indiquer que la minuterie a été activée. La microchaîne se mettra en marche et s'arrêtera aux heures indiquées.

♦ Si les heures de début et de fin d'écoute sont identiques, le mot **ERROR** s'affiche
♦ En mode veille, vous pouvez appuyer sur le bouton **MULTI JOG (PUSH ENTER)** au lieu du bouton **PROGRAM/SET** et appuyer sur les touches ⏮ / ⏭ ou tourner la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** située sur le panneau avant au lieu d'utiliser les touches ∧ / ∨ de la télécommande (étape **4, 5, 6, 7**).

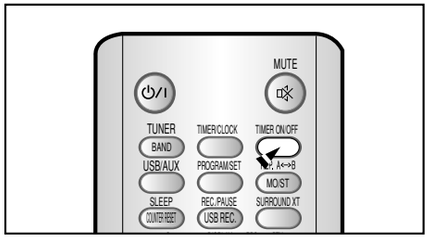


Annulation de la programmation de la minuterie

Après la programmation de la minuterie, la présence du symbole TIMER sur l'affichage indique que celle-ci est activée.
Si vous ne souhaitez pas utiliser la minuterie, il est nécessaire de la désactiver.

➢ Vous pouvez activer ou désactiver la minuterie à tout moment, que la chaîne soit en veille ou en marche.

Pour...	appuyez sur la touche TIMER ON/OFF...
désactiver la minuterie	une fois. Résultat: le symbole ◷ disparaît de l'afficheur.
réactiver la minuterie	deux fois Résultat: le symbole ◷ s'affiche de nouveau.



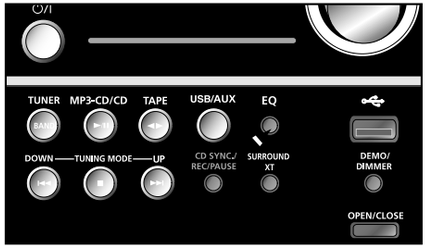
Fonction EQ/S.BASS

Votre chaîne est équipée d'un égaliseur de fréquences prédéfinies, vous permettant de choisir l'équilibre entre graves et aiguës le plus approprié à vos goûts et au genre musical que vous écoutez.

Appuyez sur le bouton **EQ** ou sur le bouton **MULTI JOG (PUSH ENTER)** jusqu'à ce que l'option désirée soit sélectionnée.

Résultat : appuyez plusieurs fois sur la touche pour sélectionner " **EQ PASS** → **POP** → **ROCK** → **CLASSISC** → **JAZZ** → **S.BASS** ".

♦ Fonction S.BASS : La fonction S.Bass (Superbasses) amplifie le son des basses afin de produire un effet d'explosion ou de ronflement.

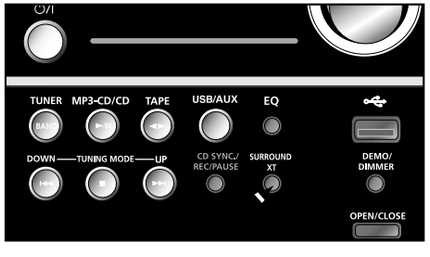


Sélection du mode sonore

Votre système compact est équipé des fonctions Power Sound/Power Surround/Power Surround XT.

Le mode Power Surround remplace le son stéréo traditionnel par un son plus profond et plus réaliste. Il donne l'impression d'être au beau milieu de la musique et d'être entouré par tout le son de la musique.
Le mode Power Sound amplifie les basses et multiplie les basses par deux pour vous permettre d'apprécier un son vraiment puissant.

➢ Appuyez sur le bouton **SURROUND XT** jusqu'à ce que l'option désirée soit sélectionnée. A chaque fois que le bouton **SURROUND XT** est enfoncé, « **P.SOUND, P.SURR , P.SURR XT, OFF** » est alternativement sélectionné ou annulé.

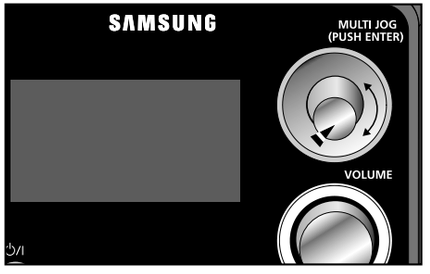


Fonction Treble Level (Niveau d'aigus)

La fonction de contrôle des aigus met l'accent sur les aigus ce qui provoque des effets sonores puissants.

1 Appuyez sur le bouton **MULTI JOG (PUSH ENTER)** jusqu'à ce que TREB 00 s'affiche. Tournez la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** pour faire votre choix entre **TREB -07** et **TREB 07**, (15 niveaux au total).

2 Vous pouvez sélectionner le niveau de tonalités élevées que vous souhaitez.

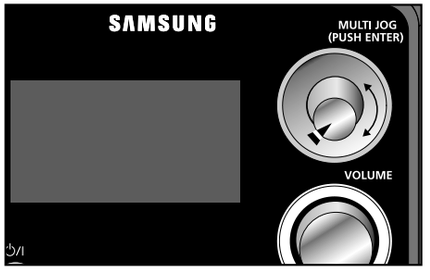


Fonction BASS Level (Niveau de graves)

La fonction BASS met l'accent sur les graves ce qui provoque des effets sonores puissants.

1 Appuyez sur le bouton **MULTI JOG (PUSH ENTER)** jusqu'à ce que BASS 00 s'affiche. Tournez la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** pour faire votre choix entre **BASS -07** et **BASS 07**, (15 niveaux au total).

2 Vous pouvez sélectionner le niveau de tonalités basses que vous souhaitez.

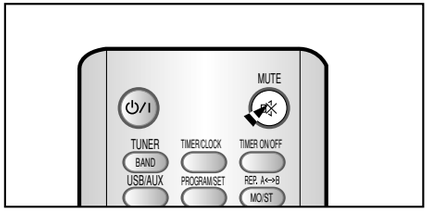


Fonction sourdine

Vous pouvez couper temporairement le son de votre microchaîne.
Exemple : vous souhaitez répondre au téléphone.

1 Appuyez sur la touche **MUTE** ( ).

2 Pour réactiver le son (au même volume qu'auparavant), appuyez de nouveau sur les boutons **MUTE** ou **VOLUME**.



Programmation de la mise en veille automatique

Pendant l'écoute d'un disque compact ou d'une cassette, vous pouvez programmer la mise en veille automatique de votre microchaîne.
Exemple: vous souhaitez vous endormir en écoutant la radio.

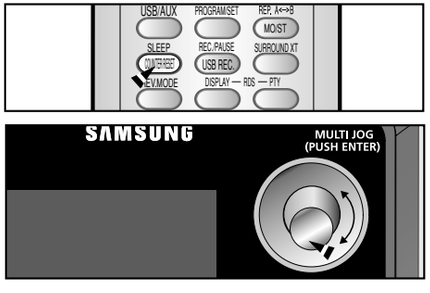
1 Appuyez sur le bouton **SLEEP** ou **MULTI JOG (PUSH ENTER)** jusqu'à ce que l'option désirée soit sélectionnée. Appuyez une ou plusieurs fois sur le bouton **SLEEP** ou tournez la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)**.
Résultat: les indications suivantes s'affichent:
90
MIN

2 Appuyez une ou pluseurs fois sur **SLEEP** ou tournez la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** pour indiquer pendant combien de temps la lecture doit continuer avant l'extinction de l'appareil :

90 MIN → 60 MIN → 45 MIN
OFF SLEEP ← 15 MIN ← 30 MIN

➢ À tout moment, vous pouvez :
- ♦ Vérifiez la durée restante en appuyant sur **SLEEP** ou sur **MULTI JOG (PUSH ENTER)**.
- ♦ modifier le temps restant en répétant les étapes 1 et 2.

3 Pour annuler la fonction SLEEP, appuyez sur **SLEEP** ou tournez une ou plusieurs fois la molette **MULTI JOG (PUSH ENTER)** jusqu'à ce que **OFF** s'affiche.

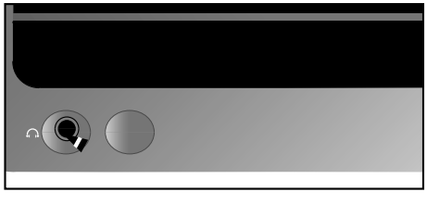


Branchement d'un casque

Vous pouvez brancher un casque à votre microchaîne afin d'écouter de la musique sans déranger votre entourage.
Une prise mini-jack de 3,5 mm (ou un adaptateur approprié) est nécessaire.

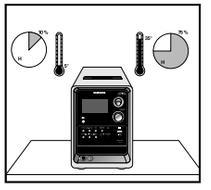
Branchez le casque dans la prise PHONES située sur le panneau avant de l'appareil.
Résultat: les haut-parleurs n'émettent plus de son.

L'écoute prolongée, à volume élevé, avec un casque présente des dangers pour le système auditif.

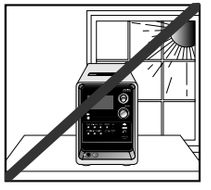


Précautions de sécurité

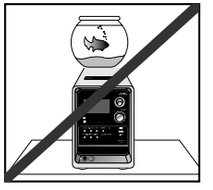
Les illustrations suivantes expliquent quelles sont les mesures de précaution à prendre pendant l'utilisation ou le transport de votre microchaîne.



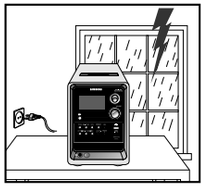
Conditions d'utilisation :
Température ambiante 5 °C - 35 °C
Humidité 10 - 75 %



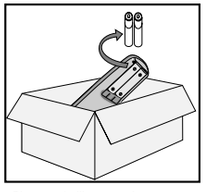
Ne placez pas l'appareil près de sources de chaleur importantes ou directement exposé au soleil. Cela peut provoquer la surchauffe et un mauvais fonctionnement de l'unité.



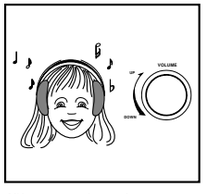
Il est déconseillé de placer des objets contenant du liquide près ou sur l'appareil. L'humidité peut causer un choc électrique et des dommages à l'équipement.
Dans ce cas débranchez immédiatement la prise principale.



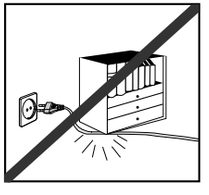
En cas d'orage, il est préconisé de débrancher l'appareil de sa prise de courant. Des variations de tension dues à la foudre peuvent endommager l'unité.



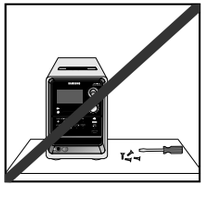
Si vous n'utilisez pas la télécommande pendant un certain temps, retirez les piles pour éviter leur corrosion.



N'écoutez pas à un volume trop élevé. L'écoute prolongée à un volume élevé avec un casque présente des dangers pour le système auditif.



Ne placez pas d'objets lourds sur le câble principal. Des dommages à cet endroit peuvent endommager l'équipement (incendie) et provoquer un choc électrique.



L'unité comporte des composants sous tension qui peuvent provoquer un choc électrique.

Nettoyage de votre microchaîne

Pour obtenir le rendement maximum de votre microchaîne, nettoyez régulièrement les éléments suivants :
- ♦ le coffret de la microchaîne
- ♦ le lecteur de disques compacts
- ♦ les lecteurs de cassettes (têtes de lecture, galets presseurs et cabestans).

☛ Vous devez toujours débrancher la microchaîne du secteur :
- ♦ avant de la nettoyer
- ♦ pendant une période prolongée d'inutilisation.

Coffret de la microchaîne
Nettoyez régulièrement le coffret de la microchaîne à l'aide d'un chiffon doux imbibé d'un détergent léger. N'utilisez en aucun cas de poudre abrasive, de solvants liquides ou en aérosol. Veillez à ce qu'aucun liquide ne pénètre dans l'appareil.

Lecteur de disques compacts

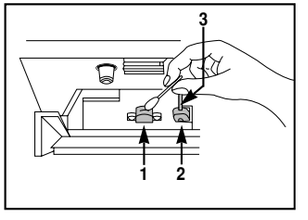
1 Avant d'écouter un disque compact, nettoyez-le avec un nettoyant spécial pour disque compact. N'utilisez pas les mêmes produits nettoyants que ceux utilisés pour les disques vinyle. Essuyez le disque avec précaution en partant du centre vers les bords.

2 Nettoyez régulièrement la lentille du lecteur à l'aide d'un disque de nettoyage (disponible chez votre revendeur).

Lecteur de cassettes

1 Appuyez sur la touche **Push Eject**(⏏) pour ouvrir le compartiment des cassettes.

2 Utilisez un coton-tige imbibé d'alcool ou d'un nettoyant spécial pour lecteur de cassettes pour nettoyer :
- ♦ les têtes de lecture (1)
- ♦ les galets presseurs (2)
- ♦ les cabestans (3)

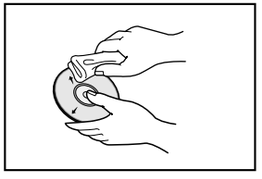


☛
- ♦ Si vous n'utilisez pas la télécommande pendant un certain temps, retirez les piles pour éviter leur corrosion.
Une fuite peut sérieusement endommager la télécommande.
- ♦ Malgré sa grande robustesse, votre microchaîne est sensible aux excès de poussière, aux chocs et aux chaleurs trop élevées (exposition directe aux rayons du soleil ou à d'autres sources de chaleur, etc.).
- ♦ Si la microchaîne dégage une odeur suspecte lors de son fonctionnement, mettez-la hors tension et consultez le service après-vente.

Précautions à prendre avec les disques compacts

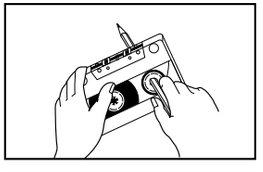
F

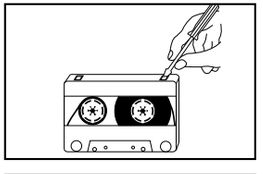
- Manipulez les disques avec soin. Tenez-les toujours par les bords sans toucher la surface irisée.
- Rangez toujours les disques non utilisés dans leur étui.
- Ne collez pas de papier ou de bande adhésive sur le disque et n'inscrivez rien sur l'étiquette.
- Nettoyez-les avec un chiffon spécial.
- Rangez vos disques compacts dans un endroit à l'abri de la poussière, des rayons du soleil et des températures élevées.
- N'utilisez pour cette chaîne que des disques compacts portant la mention .

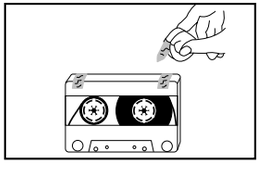


Précautions à prendre avec les cassettes audio

- Veillez à ce que la bande magnétique de vos cassettes soit toujours bien tendue.
- Pour éviter d'effacer par mégarde une cassette que vous souhaitez conserver, cassez les deux languettes de protection situées à chacune des extrémités sur la face opposée à la bande magnétique. Si vous désirez réenregistrer cette cassette, recouvrez d'une bande adhésive les orifices laissés par les languettes manquantes.
- Rangez toujours les cassettes non utilisées dans leur étui.
- Rangez vos cassettes dans un endroit à l'abri de la poussière, des rayons du soleil et des températures élevées.
- Evitez d'utiliser des cassettes de 120 minutes en raison de leur fragilité excessive.







Avant de contacter le service après-vente

Prenez le temps de vous familiariser avec votre nouvel appareil. En cas de problèmes avec votre microchaîne, il convient d'effectuer les vérifications suivantes avant de contacter le service après-vente de SAMSUNG.

	Problème	Explication/remède
GÉNÉRALITÉS	L'appareil ne fonctionne pas	• Le cordon d'alimentation n'est pas correctement branché ou la prise n'est pas alimentée. • Les piles de la télécommande sont usées ou la polarité n'a pas été respectée. • On n'a pas appuyé sur la touche .
	Il n'y a pas de son	• Le volume est réglé sur la position minimale. • La fonction (TUNER, MP3-CD/CD, TAPE, AUX) n'a pas été correctement sélectionnée. • Un casque est branché sur l'appareil. • Les fils des haut-parleurs sont débranchés. • La touche MUTE a été activée.
	La minuterie (TIMER) ne fonctionne pas	• La minuterie a été désactivée en appuyant sur la touche TIMER ON/OFF.
	Le système ne fonctionne toujours pas, même après avoir suivi les étapes ci-dessus.	• Appuyez sur la touche STOP(■) pendant 5 secondes, l'appareil étant hors alimentation (Standby). L'appareil reviendra alors à sa configuration d'origine (RESET).
CD	Le lecteur de disques compacts ne démarre pas	• La fonction CD n'a pas été sélectionnée. • Le disque n'a pas été inséré correctement, avec l'étiquette vers le haut, ou bien il est sale ou rayé. • Le capteur laser est sale ou recouvert de poussière. • La chaîne n'est pas placée sur une surface plane et horizontale. • De la condensation s'est formée dans le lecteur. Placez votre chaîne pendant au moins une heure dans une pièce aérée et chauffée.
CASSETTES	La cassette ne défile pas	• La fonction TAPE n'a pas été sélectionnée. • La cassette n'a pas été insérée correctement. • Le lecteur de cassettes n'est pas fermé • La bande est lâche ou rompue.
	Le niveau sonore baisse La cassette ne s'efface pas correctement Le pleurage ou le scintillement sont excessifs	• Les têtes de lecture sont sales. • Les galets presseurs et les cabestans sont sales. • La cassette est usée.
RADIO	La réception radio est mauvaise ou inexistante	• La fonction TUNER n'a pas été sélectionnée • La fréquence n'est pas réglée correctement sur la station. • L'antenne est débranchée ou mal orientée. Essayez une autre orientation • Vous vous trouvez dans un bâtiment qui bloque la transmission des ondes ; vous devez utiliser une antenne extérieure.

Si les indications fournies ci-dessus n'ont pu vous permettre de résoudre le problème, notez:

- les numéros de modèle et de série inscrits au dos de l'appareil
- les données relatives à la garantie
- une description claire de votre problème.

Contactez ensuite le service après-vente de SAMSUNG le plus proche.

Fiche technique

F

SAMSUNG ne cesse d'améliorer ses produits. Les caractéristiques techniques ainsi que le guide de l'utilisateur sont sujets à modification sans préavis.

RADIO	
AM (MW)	
Rapport signal/bruit	40 dB
Sensibilité utilisable	56 dB
Distorsion harmonique totale	2 %
FM	
Rapport signal/bruit	55 dB
Sensibilité utilisable	10 dB
Distorsion harmonique totale	0.8 %
LECTEUR DE DISQUES COMPACTS	
Gamme de fréquence	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Rapport signal/bruit	70 dB (à 1 KHz) avec filtre
Distorsion	0.2 % (à 1 KHz)
Séparation des voies	45 dB
Taille des disques	Diamètre : 120 ou 80 mm. Épaisseur : 1,2 mm
LECTEUR DE CASSETTES	
Gamme de fréquence	125 Hz ~ 10 KHz
Rapport signal/bruit	40 dB
Séparation des voies	33 dB
Effet d'effacement	45 dB
AMPLIFICATEUR	
Puissance de sortie (4 Ω)	2x35 Watts RMS (distorsion harmonique totale: 10%)
Séparation des voies	45 dB
Rapport signal/bruit	72 dB
GÉNÉRALITÉS	
Dimensions	170 mm (largeur) x 232 mm (hauteur) x 332mm (profondeur)

Cet appareil est fabriqué par:

SAMSUNG ELECTRONICS

Pour toute information ou tout renseignement complémentaire sur nos produits, notre service consommateurs est à votre disposition au :

N°Indigo 0 825 08 65 65

0.98 TTC / MN

Vous pouvez également vous connecter à notre site Internet :
http://www.samsung.fr

Cet appareil est garanti un an pièces et main d'oeuvre pour les France (métropolitaine)

La facture d'achat faisant office de bon de garantie.

AH68-01665B